

编号：\_\_\_\_\_

# 海南师范大学

## 专业技术资格评审表

( 2025 年度 )

( 教师系列 )

单 位： 新闻传播与影视学院

姓 名： 任 磊

现任专业  
技术职务： 讲 师

申报专业： 广播电视编导

申报资格： 教学科研型副教授

联系电话： \_\_\_\_\_

填表时间： 2026 年 1 月 14 日

海南师范大学印制

## 填表说明

1. 本表供本校专业技术人员评审高校教师系列专业技术资格时使用。1—17页由申报者填写，第4页中思想品德鉴定和师德师风表现由所在单位填写并盖章。17—20页由二级单位职称评议工作委员会或职称办填写。填写内容应经人事部门审核认可，编号由人事部门统一编制。

2. 年月日一律用公历阿拉伯数字填字。

3. “相片”一律用近期一寸正面半身免冠照。

4. “毕业学校”填最高学历毕业学校当时的全称。

5. 晋升形式：正常晋升或破格晋升或转评或直评。

6. 申报资格名称有：讲师、教学为主型副教授、教学科研型副教授、双师型副教授、教学为主型教授、教学科研型教授、双师型教授。

7. 聘任年限应足年，按“5年6个月”格式填写，一年按12个月计算，如2017年3月起聘，到2018年12月，任职年限就只有1年10个月，不到2年。

8. 学年及学期表达：如2017-2018（一）、2015-2016（二）。

**9. 如填写表格内容较多，可自行增加行，没有内容的表格可删减行，但至少保留表头及一行，不可全删除。**

10. 国际人才可依据《海南师范大学国际人才申报认定、高聘与评审高级职称管理办法（试行）》（海师办〔2022〕57号）进行申报，评审条件依照《海南师范大学高校教师系列专业技术职务评审管理办法》（海师办〔2021〕87号）执行。

基本条件							
思想品德鉴定及师德师风表现	<p>任磊同志入职海南师范大学新闻传播与影视学院以来, 忠诚党的教育事业, 能够贯彻国家的教育方针, 遵守规章制度, 严格执行学校教学计划, 完成教育教学工作任务。遵守《职业道德规范》, 做到依法执教、爱岗敬业、热爱学生、严谨治学、团结协作、尊重家长、廉洁从教、为人师表。各项工作勤勤恳恳、任劳任怨, 潜心探究与钻研广播电视编导专业课程、广播电视、新闻专业教学与发展, 踏实敬业、以身作则, 做出了许多成绩, 2023 年以来所教学生在专业领域获得全国、省、部级一等奖、二等奖多个奖项。</p> <p style="text-align: right;">分党委书记签名(盖章): _____ 年 月 日</p>						
任现职以来年度考核结论(高级职称至少填五年)	2023 年合格、2024 年合格						
近五年师德考核结论	2023 年合格、2024 年合格						
减免工作量的原因及时间段(注明因何减免, 原因有在管理岗位工作、休产假、挂职、借调、跟班学习等原因)							
是否存在延迟申报情况	<input checked="" type="checkbox"/> 否	<input type="checkbox"/> 是, 因 _____ 延迟 _____ 年。					
担任班主任或辅导员的任职单位及时间	2023 年 9 月至今担任新闻传播与影视学院中俄合作办学项目 2023 级班主任						
任现职以来的教学业绩情况							
教学方面条件	<p>①任现职以来, 承担课堂教学工作量共计 <u>1196</u> 学时, 年均 <u>478</u> 学时, 其中本科生课堂教学工作量共计 <u>742</u> 学时, 年均 <u>297</u> 学时, 其中实践类共计 <u>220</u> 学时, 年均 <u>88</u> 学时。</p> <p>②任现职以来教学评估达到“合格”以上占 <u>100%</u>。</p> <p>③本次晋升专业技术资格的课程评估成绩为 <u>A</u> 等级。</p> <p>④担任毕业实习和论文指导工作 ( 2 ) 届; 或担任本科生创新创业活动 ( ) 项; 或担任本科生专业竞赛指导 ( ) 项; 或担任本科生开展寒暑假社会实践 ( ) 项。</p>						
任现职以来课程教学工作量业绩表(本科生)							
学年、学期	课程名称	班级名称	课堂教学时数	教学评估等级	基层单位审核学时	职能部门审核学时	备注
2023-2024(一)	摄像基础	2022 编导(中俄)班	54	B			
2023-2024(一)	摄影基础	2023 编导(中俄)班	42	B			
2023-2024(一)	航拍及直播技术	2021 广电	32	B			
2023-2024(二)	影视剧节目类型与创作	2021 编导	48	A			
2023-2024(二)	影视节目编导	2021 表演	64	A			
2023-2024(二)	音视频节目制作	2022 新闻学 1 班	32	A			
2023-2024(二)	音视频节目制作	2022 新闻学 2 班	32	A			

2023-2024(二)	摄像基础	2023 编导 (中俄) 班	54	A			
2024-2025(一)	影视精品鉴赏	2022 表演	32	A			
2024-2025(一)	摄影基础	2024 编导 1 班	54	A			
2024-2025(一)	摄影基础	2024 编导 (中俄)	42	A			
2024-2025(一)	人工智能与艺术创作	通识课	16	A			
2024-2025(二)	影视节目编导	2022 表演	64	A			
2024-2025(二)	摄像基础	2024 编导 (中俄)	54	A			
2025-2026(一)	摄影基础	2025 编导 1 班	54	A			
2025-2026(一)	摄影基础	2025 编导 2 班	54	A			
2025-2026(一)	摄影基础	2025 编导 (中俄)	42	A			
小计			770				

任现职以来课程教学工作量业绩表 (研究生)

学年、学期	课程名称	班级名称	课堂教学学时数	教学评估等级	基层单位审核学时	职能部门审核学时	备注
2024-2025(一)	数字内容创意与设计	2023 艺术硕士	36	A			
2024-2025(二)	影视声音设计	2023 艺术硕士	36	A			
2025-2026(一)	数字内容创意与设计	2024 艺术硕士	36	A			
小计			108				

任现职以来实践 类教学工作量业绩表

学年、学期	课程名称	班级名称	实践教学学时数	教学评估等级	基层单位审核学时	职能部门审核学时	备注
2023-2024(一)	专业见习	21 中俄	32	A			
2024-2025(一)	专业见习	22 中俄	32	A			
2024-2025(一)	专业见习	22 广编	32	A			
2025-2026(一)	专业见习	23 中俄	32	A			
2025-2026(一)	专业见习	23 广编	32	A			
2024-2025	艺钵未来影像创研工作坊	22 级及 23 级广编中俄 (10 人)	60	A			
小计			220				

指导学生实习、论文、实践情况

1. 2024 年度指导 21 级广播电视编导（中俄）专业学生毕业论文 9 篇；
  2. 2025 年度指导 22 级广播电视学专业学会毕业论文 4 篇
- 截止 2025 年，共指导本科毕业论文及毕业作品 13 篇（部），核算课时量共计 78 学时。
3. 2024 江西省普通高中艺术考试保密工作会议，4 学时/每天，共 7 天，28 学时。
  4. 2025 江西省普通高中艺术考试保密工作会议，4 学时/每天，共 5 天，20 学时。
- 共计学时：126

## 高校教师职务任职资格评审教育教学能力评价计分汇总表

序号	指标类型	指标级别	指标分值				奖项 获得 数量	指标 得分	个人 申报 得分	二级 学院 审核 得分	职能 部门 审核 得分	
			不分 等级 指标 分值	分等级指标分值(单位:分)								
				特等 奖	一等 奖	二等 奖						三等 奖
1	教学 成果	国家级教学 成果奖	—	20000	10000	5000	—					
2		省级教学成 果奖	—	—	1000	500	—					
4	一流 课程	国家级	1000	—	—	—	—					
5		省级	100	—	—	—	—					
6	教学 名师	国家级	1000	—	—	—	—					
7		省级	400	—	—	—	—					
8	教材	国家级(含 马工程)	1000	—	—	—	—					
9		省级	300	—	—	—	—					
10		“百佳” 出版单位	300	—	—	—	—					
11		其他 出版单位	100	—	—	—	—					
12	课堂 教学	教育部	—	—	1000	500	300					
13		教育厅	—	—	300	200	100					
15	教学 研究	重大	1000	—	—	—	—					
16		重点	400	—	—	—	—					
17		一般	100	—	—	—	—	2	200			
18		海南省高等 教育学会优 秀教研论文 奖	—	—	80	40	20			200		
19	教学 作品	全国 A 类作 品奖	—	—	120	80	40					
20		全国 B 类作 品奖	—	—	80	40	20			86		
21		省级作品奖	—	—	80	40	20	2	86			

## 高校教师职务任职资格评审教育教学能力评价计分汇总表

序号	指标类型	指标级别	指标分值				奖项获得数量	指标得分	个人申报得分	二级学院审核得分	职能部门审核得分	
			不分等级指标分值	分等级指标分值（单位：分）								
				特等奖	一等奖	二等奖						三等奖
22	教学指导	全国 A 类指导奖	—	—	400	200	100		692			
23		全国 B 类指导奖	—	—	100	60	20					
24		全国 C 类指导奖	—	—	40	20	—	1		60		
25		省级指导奖	—	—	40	20	—	19		572		
26	教学案例	国家级	160 分/个									
27	优秀论文指导	博士国家级	2000 分/篇									
28		硕士国家级	500 分/篇									
29		博士省级	200 分/篇									
30		硕士省级	100 分/篇									
初始教学总分								978				
师德师风考核加分								100				
申报者签名：						最后教学总分		1078				

注：1. 为鼓励协同创新、团队创新，凡是我校多名教师合作的教学成果、一流课程、教材、教学作品和教学案例奖励，两名教师合作的奖励分别按相应分值的 70%、30% 计算，三名教师合作的奖励分别按相应分值的 65%、25%、10% 计算，四名教师合作的奖励分别按相应分值的 65%、20%、10%、5% 计算，五名及以上教师合作的奖励，前四名分别按相应分值的 60%、20%、10%、5% 计算，其余名次按相应分值的 5% 平均计算。

2. 当【课堂教学+教学研究+教学成果三项分值之和】超过【教育教学能力业绩量化总分值】的 50% 时，只将【课堂教学+教学研究+教学成果三项分值之和】按【初始教育教学能力业绩量化总分值】的 50% 计入个人【最终教育教学能力业绩量化总分值】（只折算一次），超过部分不计入分值。

二级单位审核者签名：

职能部门审核者签名：

## 任现职以来教育教学能力业绩情况

一、教学成果奖							
序号	获奖教学成果名称	获奖级别	获奖等级	获奖人排序 (本人排名)	颁奖机构 (盖章单位)	获奖时间	得分

二、一流课程奖							
序号	获奖课程名称	获奖级别	获奖等级	获奖人排序 (本人排名)	颁奖机构 (盖章单位)	获奖时间	得分

三、教学名师							
序号	获奖名称	获奖级别	获奖等级	颁奖机构 (盖章单位)	获奖时间	得分	

四、教材奖							
序号	获奖教材名称	获奖级别	获奖等级	获奖人排序 (本人排名)	颁奖机构 (盖章单位)	获奖时间	得分

五、课程教学奖							
序号	课程教学获奖名称	获奖级别	获奖等级	获奖人排序 (本人排名)	颁奖机构 (盖章单位)	获奖时间	得分

六、教学研究							
序号	教学研究成果名称	获奖级别	获奖等级	获奖人排序 (本人排名)	颁奖机构 (盖章单位)	获奖时间	得分
	2024 江西省普通高中艺术考试 保密工作会议	省级		1	江西省考试局	2024年 12月	100
	2025 江西省普通高中艺术考试 保密工作会议	省级		1	江西省考试局	2025年 12月	100
合计							200

七、教学作品奖							
序号	获奖作品名称	获奖级别	获奖等级	获奖人排序 (本人排名)	颁奖机构 (盖章单位)	获奖时间	得分

	海南省 2025 年度高校网络教育优秀作品《千年归来：东坡回海南》	省级	一等奖	1	海南省教育厅	2025.11	80
	海南省 2025 年度高校网络教育优秀作品《献给 2025 毕业生的礼物》	省级	三等奖	2	海南省教育厅	2025.11	6
	海南省思政精品课程资源库入选作品	省级	展示	1	海南省教育厅	2025.11	
合计							86

#### 八、教学指导奖

序号	指导获奖名称	获奖级别	获奖等级	指导获奖人排序 (本人排名)	颁奖机构 (盖章单位)	获奖时间	得分
1	2024 第二十六届中国机器人及人工智能大赛	国家级	三等奖	1	中国机器人及人工智能大赛组委会	2024.8	20
2	2024 第 16 届全国大学生广告艺术大赛	省级	优秀指导奖	1	海南省教育厅	2024.9	40
3	2024 第 16 届全国大学生广告艺术大赛《寻乐环游记》	省级	一等奖	1	海南省教育厅	2024.9	40
4	2024 第 16 届全国大学生广告艺术大赛《纳爱斯吸血鬼谜团》	省级	一等奖	2	海南省教育厅	2024.9	12
5	第七届全国大学生网络文化节《光》	国家级	优秀奖	1	教育部思想政治工作司、中央网信办网络社会工作局	2024.9	0
6	2025 第二十七届中国机器人及人工智能大赛	省级	优秀指导奖	1	海南省教育厅	2025.7	40
7	2025 第二十七届中国机器人及人工智能大赛	省级	一等奖	1	海南省教育厅	2025.7	40
8	2025 第二十七届中国机器人及人工智能大赛《默叩钟心》	国家级	二等奖	1	中国机器人及人工智能大赛组委会	2025.8	60
9	2025 第 17 届全国大学生广告艺术大赛《沁齿时光记》	省级	二等奖	1	海南省教育厅	2025.9	20
10	2025 第 17 届全国大学生广告艺术大赛《三福 Young》	省级	二等奖	1	海南省教育厅	2025.9	20
11	2025 第八届全国大学生数字编辑创新大赛	国家级	二等奖	1	第八届全国大学生数字编辑	2025.12	20

					创新大赛组委会		
12	海南省 2025 年度大学生网络文化节《百年回访：萨维纳海岛黎缘》	省级	一等奖	1	海南省教育厅	2025. 11	40
13	海南省 2025 年度大学生网络文化节《星朋友》	省级	一等奖	1	海南省教育厅	2025. 11	40
14	海南省 2025 年度大学生网络文化节《默叩钟心》	省级	一等奖	1	海南省教育厅	2025. 11	40
15	海南省 2025 年度大学生网络文化节《万里追寻：“青山绿水”在五洲》	省级	二等奖	1	海南省教育厅	2025. 11	20
16	海南省 2025 年度大学生网络文化节《谍影》	省级	二等奖	1	海南省教育厅	2025. 11	20
17	2025 年“国青杯”高校艺术设计作品展评《小丁》	国家级	一等奖	1	国青杯艺术设计大赛组委会	2025. 12	40
18	2025 年“国青杯”高校艺术设计作品展评《定势》	国家级	二等奖	1	国青杯艺术设计大赛组委会	2025. 12	20
19	2025 年“国青杯”高校艺术设计作品展评《青果漂流，扬帆启航》	国家级	二等奖	1	国青杯艺术设计大赛组委会	2025. 12	20
20	2025 年“国青杯”高校艺术设计作品展评	国家级	优秀指导奖	1	国青杯艺术设计大赛组委会	2025. 12	40
21	2024 年第八届全国大学生数字编辑创新大赛	国家级	优秀指导奖	1	第八届全国大学生数字编辑创新大赛组委会	2024. 12	40
合计							692

#### 九、教学案例奖

序号	获奖案例名称	获奖级别	获奖人排序 (本人排名)	颁奖机构 (盖章单位)	获奖时间	得分

#### 十、优秀论文指导奖

序号	指导论文获奖名称	硕士/ 博士	获奖级别	指导获奖人排序 (本人排名)	颁奖机构 (盖章单)	获奖时间	得分

					位)		

**高校教师职务任职资格评审科研创新能力评价计分汇总表**  
(人文社会科学类)

指标类型	指标等级		指标分值	取得数量	指标得分	个人申报分	二级学院审核分	职能部门审核分	
一、项目	A级(国家级项目)	A1	8000			600			
		A2	4000						
		A3	2000						
	B级(部委级项目)	B1	1200						
		B2	800						
	C级(省级项目)	C1	1000						
		C2	400						
		C3	100	1	100				
	D级(地厅级项目)		20, 本级别最高40封顶						
	E级	E1	500	1	500				
E2		200							
E3		50							
二、论文	A级		5000			20			
	B级		600						
	C级		300						
	D级		160						
	E级		80						
	F级		20	1	20				
三、著作	A级		300						
	B级		150						
	C级		100						
四、表彰	A级	特等奖	12000						
		一等奖	8000						
		二等奖	4000						
		三等奖	2000						
	B级(部委奖)	一等奖	4000						
		二等奖	2000						
		三等奖	1000						
	C级(省级奖)	一等奖	1400						
		二等奖	800						
三等奖		400							
五、应用成果	A级		2000						
	B级		600						
	C级		200						

**高校教师职务任职资格评审科研创新能力评价计分汇总表**  
(人文社会科学类)

指标类型		指标等级		指标分值	取得数量	指标得分	个人申报得分	二级学院审核得分	职能部门审核得分				
六、 文艺 创作	A级 (国家 级)	获奖	金奖 (一等奖)	600			400						
			银奖 (二等奖)	300									
			铜奖(三等奖)	160									
			优秀奖	80									
			获奖 (不设奖级)	230									
		入选展演作品		160	1	160							
	B级 (部委 级)	获奖	金奖 (一等奖)	300									
			银奖 (二等奖)	160									
			铜奖 (三等奖)	80									
			优秀奖	60									
			获奖 (不设奖级)	120									
		入选展演作品		100									
	C级 (省 级)	获奖	金奖 (一等奖)	160									
			银奖 (二等奖)	80									
			铜奖 (三等奖)	60									
			优秀奖	40									
			获奖 (不设奖级)	70									
		入选展演作品		60	4	60							
	初始科研总分									1020			
	申报者签名:				最后科研总分					1020			

注：当【学术论文分值】超过【初始科研总分】的60%时，需将此项分值按【初始科研总分】的60%计入个人【最后科研总分】（只折算一次），超过部分不计入分值。

二级单位审核者签名：

职能部门审核者签名：

**高校教师职务任职资格评审科研创新能力评价计分汇总表**  
(自然科学类)

指标类型	指标等级		指标分值	取得成绩	指标得分	个人申报得分	二级学院审核得分	职能部门审核得分
一、项目	A级(国家级项目)	A1	10000					
		A2	6000					
		A3	2000					
	400							
	B级(部委级项目)	B1	1500					
		B2	1000					
		B3	400					
	C级(省级项目)	C1	1000					
		C2	400					
		C3	100					
	D级(地厅级项目)		20, 本级别最高40封顶					
E级	E1	500						
	E2	200						
	E3	50						
二、论文	A级		10000					
	B级		600					
	C级		300					
	D级		160					
	E级		80					
	F级		20					
三、著作	A级		300					
	B级		150					
	C级		100					

**高校教师职务任职资格评审科研创新能力评价计分汇总表**  
(自然科学类)

指标类型	指标等级		指标分值	取得成绩	指标得分	个人申报得分	二级学院审核得分	职能部门审核得分
四、奖励	A级(国家奖)	特等奖	100000					
		一等奖	40000					
		二等奖	20000					
		其他类	20000					
	B级(部委奖)	特等奖	10000					
		一等奖/金奖	4000					
		二等奖/银奖	2000					
		三等奖/优秀奖	1000					
		其他类	2000					
	C级	特等奖	4000					
		一等奖	2000					
		二等奖	1000					
三等奖		600						
五、应用成果	A级	2000						
	B级	600						
	C级	200						
六、知识产权	A级	400						
	B级	300						
	C级	60						
七、科技成果转化(每1万元计10分)								
初始科研总分								
申报者签名:			最后科研总分					

注:当【论文成果分值】超过【初始科研创新业绩量化总分值】的60%时,只将【论文成果分值】按【初始科研创新业绩量化总分值】的60%计入个人【最终科研创新业绩量化总分值】(只折算一次),超过部分不计入分值。

二级单位审核者签名:

职能部门审核者签名:

## 任现职以来的科研业绩情况

### 一、科研项目

类别	序号	项目等级	项目名称	批准号	项目来源	立项年月	立项经费(万元)	是否主持	是否结项	得分
可计分	1	C3	《新质生产力驱动下海南影视产业数智化发展研究》	HNSK (QN) 24-83	海南省社科联	2024.8	2.5	是	否	100
	2	E	《AI内容产品制作和AI应用能力提升培训项目》	Z-GC202 5006	海口海上丝路国际传播有限公司	2025.4	75	是	否	500
不可计分	1		《生成式人工智能背景下的影视专业教学团队重构研究》	2501064 733	教育部高等教育司	2025.1		是	否	

注：人文社科类参考评审文件附件 1-4 填写，自然科学类参考附件 1-5 填写，项目等级：可计分类按 A1 到 E3 级填写，不可计分类为 F 级。

### 二、发表学术论文

类别	序号	刊物级别	成果名称	刊物名称, 发表年月和刊期	个人占比	转载情况	检索证明(有或无)	得分
可计分	1	F	《阿克达拉》边疆地域的空间生产与情感共同体建构	《电影文学》 2025/09 17 期	100%		有	20
不可计分		G	海南影视产业数智化发展的新模式与新业态研究	《文化创新比较研究》 2025/12 31 期	100%		有	
		G	AIGC 技术对电影制作流程和模式的影响研究	《电影研究》 2024/04 第四期	100%		有	

注：人文社科类参考评审文件附件 1-4 填写，自然科学类参考附件 1-5 填写，刊物级别：可计分类按 A 到 F 级填写，不可计分类为 G 级。

三、出版学术著作										
类别	序号	著作等级	成果名称	合（独）著译及排名	出版社和出版年月	CIP核字号	总字数（万字）	个人撰写字数（万字）	检索页（有或无）	得分
可计分										
不可计分										

注：人文社科类参考评审文件附件 1-4 填写，自然科学类参考附件 1-5 填写，著作等级：可计分类按 A-C 填写，不可计分类为 D 级。

四、科研成果奖									
类别	序号	奖励等级	获奖成果名称	获奖等级	奖励名称	获奖年月	第几完成人	备注	得分
可计分									
不可计分									

注：人文社科类参考评审文件附件 1-4 填写，自然科学类参考附件 1-5 填写，奖励等级：可计分类按 A 级-C 级填写，不可类分类为 D 级；获奖等级按特等奖、一等奖、二等奖、三等奖、其他类填写。

五、应用成果							
类别	序号	成果等级	成果名称	采纳部门（或领导批示）	采纳年月	备注	得分

可计分							
不可计分							

注：人文社科类参考评审文件附件 1-4 填写，自然科学类参考附件 1-5 填写，成果等级：可计分类别按 A-C 填写，不可计分类别为 D 级。

六、文艺创作							
类别	序号	指标等级	获奖名称	获奖级别	举办单位	举办年月	得分
可计分	1	国家级入选展演作品	2025 年世界互联网大会文化遗传数字化论坛	国家级	世界互联网大会秘书处	2025.9	160
	2	省级入选展演	香港紫荆花电影节入围展演《千年归来：东坡回海南》	省级	香港紫荆花电影节	2025.11	60
	3	省级入选展演	香港紫荆花电影节入围展演《百年奇缘：萨维那黎岛奇缘》	省级	香港紫荆花电影节	2025.11	60
	4	省级入选展演	香港紫荆花电影节入围展演《万里追寻：“青山绿水”在五洲》	省级	香港紫荆花电影节	2025.11	60
	5	省级入选展演	《万里追寻：“青山绿水”在五洲》	省级	海南岛国际电影节组委会	2015.12	60
不可计分	1		北京电影学院动画学院学院奖 AI 优秀影片奖		北京电影学院	2025.11	

注：人文社科类参考附件 1-4 填写，指标等级：可计分类别按 A-C 填写，不可计分类别为 D 级。

七、知识产权									
类别	序号	指标等级	授权专利名称	专利授权号	专利类型	授权年月	第几发明人	转让或实施情况	得分
可计分									
不可计分									

注：自然科学类参考评审文件附件 1-5 填写，指标等级：可计分分类按 A-C 填写，不可计分分类为 D 级。

八、科技成果转化（经费）							
序号	项目（成果）名称	项目来源	转化方式	转化年月	是否主持	到账经费（万元）	得分

注：参考附件 1-5 填写，转化方式：限填转让、许可或者作价投资。

## 双师型教师实践应用能力评价计分汇总表

姓名	实践应用能力分值	在企事业单位工作分值	社会服务效益分值	个人申报得分	二级学院审核得分	职能部门审核得分
申报人签名						

二级单位审核者签名：

职能部门审核者签名：

### 双师型教师职务任职资格评审实践应用能力评价计分表

序号	职业资格名称	实施部门(单位)	资格类别	指标分值	取得成绩	指标得分	得分

注：参考评审文件附件 1-7 表 1 填写，国家人力资源和社会保障部发布的《国家职业资格目录》实行动态调整，专业技术人员职业资格计分以获得资格当年的目录为准。双师型教师在本专业技术工作外只计算一项专业技能，且与在教学岗位从事的专业技术工作密切关联。

### 经学校批准在企业、行政事业单位从事与本专业相关的兼职、在职创业、离岗创业工作的教师计分表

等级	指标一	指标二	指标三	指标分值	取得成绩	指标得分	得分

注：参考评审文件附件 1-7 表 2 填写，高级管理者是指企业总部的部门经理、副经理以及一级分公司总经理、副总经理等，由所在单位开具相关证明；企业法定代表人，须出具工商局开具的证明；缴税额度须出具税务机关开具的缴税证明。

### 社会服务效益（经费）

指标说明	科类	金额	得分
人文社科类每 1 万元计 10 分，自然科学类每 3 万元计 10 分，总分按折算比例进行累计。			

## 申报者各项能力积分汇总表

	教育教学能力分值	科研创新能力分值	实践应用能力分值	总分	申报人或审核者签字
教师本人申报	1078	1020		1049	
二级学院审核					
职能部门审核					

注：教学为主型教育教学能力分值按 70% 计入总分，科研创新能力分值按 30% 计入总分；教学科研型教育教学能力分值按 50% 计入总分，科研创新能力分值按 50% 计入总分；双师型教育教学能力分值按 70% 计入总分，实践应用能力分值按 20% 计入总分，科研创新能力分值按 10% 计入总分。

本人专业技术工作述评（限 1800 字）

本人 2011 年本科毕业后，先后在海南广播电视总台、兰州经济技术开发区城市建设投融资发展公司、海口经济学院任职，2023 年 8 月入职海南师范大学新闻传播与影视学院。在媒体从业期间，担任摄像、导演等职务，创作作品获海南省广播电视协会三等奖，积累了扎实的行业实践经验。入职海南师范大学以来，我始终牢记高校教师的使命担当，以理想信念为引领，深耕教学、科研与社会服务一线，努力成为党和人民满意的教育工作者，现将工作情况汇报如下。

一、坚守育人初心，筑牢政治素养根基

作为一名共产党员，我始终以习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大、二十大精神为指引，在院党委领导下落实全面从严治党要求，以“服务中心、建设队伍”为核心推进党建工作。主动发挥党员先锋模范作用，聚焦支部党建亮点开展宣传工作，积极参与各类党员活动。坚持通过“学习强国”APP 常态化学习党的理论知识，将理论学习走深走实。按时参加每周例会，详实记录支部理想信念教育部署，每周定期学习党建要闻、政策解读与习近平新时代中国特色社会主义思想学习内容，以实际行动践行党员教师的政治责任与使命担当。

二、深耕教学主业，提升人才培养质量

入职以来，我始终秉持“以学生为中心”的教育理念，虚心向领导同事请教，快速融入教学团队。2025 年 6 月担任广播电视编导专业主任后，更是主动扛起专业建设责任，推动教学改革与人才培养模式创新。教学工作中，我承担表演、广播电视学、新闻学、广播电视编导等多专业课程教学，获批通识课《人工智能艺术创作》立项，课程因紧跟行业前沿、注重实践创新深受学生欢迎。同时，认真履行毕业论文指导职责，兼顾学院部分教学管理工作，持续参加学术会议、教学交流与调研活动，不断提升教学能力。

在学科竞赛指导方面，成果丰硕。2024 年以来，指导学生斩获国家级、省级奖项 20 项，其中国家级一等奖 2 项、二等奖 4 项、优秀奖 1 项，省级一等奖 7 项、二等奖 5 项；本人多次获评“优秀指导教师奖”，包括全国大学生广告艺术大赛、中国机器人及人工智能大赛、“国青杯”高校艺术设计作品展评等重要赛事的省级及国家级指导奖项。2025 年毕业季，指导学生为学校毕业晚会创作 AI 视频作品《送给 2025 届毕业生》，以创新形式传递校园温情，获得广泛好评。

三、聚焦学科前沿，强化科研创新能力

我紧扣新闻传播与影视学科发展趋势，聚焦 AIGC 技术应用、影视产业数智化发展等研究方向，形成了“理论研究与实践应用相结合”的科研特色。

科研成果方面，2024 年 4 月在《电影研究》发表《AIGC 技术对电影制作流程和模式的影响研究》，2025 年 9 月在《电影文学》发表《〈阿克达拉〉边疆地域的空间生产与情感共同体建构》，两篇论文均聚焦学科前沿与行业热点，具有较强的学术价值。课题研究方面，2024 年 8 月成功申报海南省社科联课题《新质生产力驱动下海南影视产业数智化发展研究》，立足海南自贸港建设背景，探索影视产业高质量发展路径；2025 年 4 月立项横向课题《AI 内容产品制作和 AI 应用能力提升培训项目》，项目总经费 75 万元，已到账 52.5 万元，实现了科研成果与产业需求的有效对接。

四、拓展服务维度，彰显社会责任担当

在做好教学科研工作的同时，我积极参与学校及社会各项工作，实现多元价值贡献。参与学校校庆文艺晚会演出节目编创，以专业所长丰富校园文化生活；与海南国际传播中心开展校企合作，共创 AI 三部曲，不仅斩获多个国内比赛大奖，更实现海外传播度千万以上，助力海南文化国际传播。

在海南师范大学的两年多我持续参与省内外相关考试评审工作，以专业能力服务行业人才选拔；担任学院教学管理工作以来，积极拓展产业学院合作渠道，为学科建设与校企协同育人搭建桥梁。此外，依托海南省 2025 年度大学生网络文化节等平台，指导学生创作多部获奖作品，其中 3 部获省级一等奖、2 部获省级二等奖，既提升了学生实践能力，也为网络文化建设贡献了青春力量。

入职以来，我在教学、科研、社会服务等方面取得了一定成果，但也深知仍有提升空间。我将继续深耕学科领域，深化教学改革，强化科研创新，以更饱满的热情履行高校教师的职责使命，为学校学科建设与人才培养、为海南自贸港文化教育事业贡献更大力量。

本人承诺：

签名： 年 月 日

### 教师系列教学、科研业绩水平鉴定意见表

姓名	任磊	所在学院	新闻传播与影视学院
申报专业	广播电视编导	申报资格	教学科研型副教授
教学 业绩 水平 鉴定 意见	请根据《条件》中相应的教学业绩条件及申报人的教学业绩进行鉴定：		
科研 业绩 水平 鉴定 意见	请根据《条件》中相应的科研业绩条件及申报人的科研业绩进行鉴定：		
二级学院职称评议工作委员会成员签名：			
日期：                    年    月    日			

注：只对申报教授、副教授人员书写鉴定意见。

二级学院职称评议工作委员会审核意见	<p>依据《海南师范大学高校教师系列专业技术职务评审管理办法》（海师办〔2021〕87号）规定，经鉴定审核，_____同志的申报材料真实完整，并经_____年__月__日至__月__日及_____年__月__日至__月__日公示无异议，同意其参评_____专业技术资格职称。</p> <p>材料审核人：_____ 学院院长签字（盖章）：_____ 年 月 日</p>
代表性成果名称 (个人填写)	<p>代表性成果 1 名称： 代表性成果 2 名称：</p>
评价结果	优秀 票，良好 票，合格 票，不合格 票。
<p>学校职称办预审意见：</p> <p>审 核 人：_____ 负责人：_____ （加盖单位公章） 审核日期：_____</p>	
<p>申报人答辩情况：</p> <p>_____ 学科评议组组长签名：_____ 年 月 日</p>	
<p>学科评议组意见：</p> <p>专家签名：_____ 年 月 日</p>	

## 评 审 审 批 意 见

	总人数	参加人数	表 决 结 果				备注
			赞成人数		反对人数		
评 审 组 织 意 见	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>评委会 主任签字：</p> </div> <div style="width: 45%; text-align: right;"> <p>评审机构 公 章 年 月 日</p> </div> </div>						
公 示 结 果	<div style="text-align: right; margin-top: 50px;"> <p>公 章 年 月 日</p> </div>						
学 校 核 准 意 见	<div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 100px;"> <div style="width: 45%;"> <p>负责人：</p> </div> <div style="width: 45%; text-align: right;"> <p>公 章 年 月 日</p> </div> </div>						